



Società Filarmonica di Ala

2° Corso di Musica Antica Città di ALA (TN)

28 aprile – 1° maggio 2017



DOCENTI:

- **Lia Serafini** Canto rinascimentale e barocco
- **Rossella Croce** Violino barocco
- **Rebeca Ferri** Violoncello barocco
- **Anna Fontana** Cembalo e basso continuo
- **Ugo Orlandi** Mandolino
- **Luigi Lupo** Flauto traversiere/flauto dolce
- **Gianfranco Russo** Laboratorio di Musica d'insieme*

* Nel 2017, il 450° della nascita di Claudio Monteverdi ci offre lo spunto di dedicare il Laboratorio di Musica d'insieme all'opera del grande cremonese e di altri compositori del suo tempo, il tempo della transizione dallo stile rinascimentale a quello barocco. Solo per il laboratorio le iscrizioni sono aperte anche a cantanti, violisti da gamba, liutisti, arpisti, cornettisti, trombonisti, percussionisti e a chiunque suoni uno strumento in uso nel periodo tra gli ultimi anni del Cinquecento e la prima metà del Seicento.

Per qualsiasi informazione scrivere a: societafilarmonica.ala@gmail.com