

Provincia Autonoma di Trento



Comune di Ala



Regione Autonoma Trentino-Alto Adige



La Società Filarmonica di Ala

con

il Comune di Ala

la Provincia Autonoma di Trento

la Regione Autonoma Trentino-Alto Adige

organizza il

**Concorso Internazionale per Gruppi Strumentali a Plettro
8^a edizione**

GIACOMO SARTORI

Con il patrocinio
della Federazione Mandolinistica Europea

della Fondazione Antonio Carlo Monzino

**ALA - TRENTO (ITALIA)
Teatro Giacomo Sartori
21 - 23 aprile 2023**

Categorie:

- A) Duo mandolino e chitarra
- B) Quartetto - Quintetto a plettro
- C) Orchestra a plettro
- C) Orchestra a plettro – online

Giuria Internazionale

Il Presidente
Associazione Società Filarmonica di Ala
Luigi Azzolini

Il Direttore Artistico
Ugo Orlandi

Con il contributo della

Cassa Rurale Vallagarina

**Presentazione domande entro il
31 marzo 2023**

Per informazioni e richiesta bandi:

Segreteria
CONCORSO INTERNAZIONALE
PER GRUPPI
STRUMENTALI A PLETTRO
"Giacomo Sartori"

Comune di Ala
c/o Biblioteca Comunale
Via Roma, 40
38061 ALA Trento - Italia

Tel. +39 0464 - 671120
Fax +39 0464 - 671320

email

info@concorsogiacomosartoriale.it

www.concorsogiacomosartoriale.it

www.facebook.com/concorsogiacomosartori

Regolamento

L'Associazione Società Filarmonica di Ala in collaborazione con il Comune di Ala indice l'8ª edizione del Concorso Internazionale per Gruppi Strumentali a Plettro intitolato a Giacomo Sartori.

Il Concorso si svolgerà dal 21.04.2023 al 23.04.2023 presso il Teatro "Giacomo Sartori" di Ala. Il Concorso è suddiviso in tre categorie:

- A) Duo mandolino e chitarra
- B) Quartetto - Quintetto a plettro
- C) Orchestra a plettro
- C) Orchestra a plettro – online

Per l'ammissione al concorso sono richiesti:

1. La scheda d'iscrizione debitamente compilata sul sito www.societafilarmonicadiala.it, che dovrà essere sottomesso non oltre il 31.03.2023.
2. Curriculum del gruppo e/o dei singoli esecutori per le categorie A e B e del gruppo e direttore, per la categoria C.
3. Due fotografie.
4. La ricevuta del versamento della quota di iscrizione (si veda sotto).

L'esame della documentazione presentata ai fini dell'ammissione al concorso sarà espletato dalla Direzione Artistica del Concorso.

I concorrenti ammessi al concorso dovranno inviare nel termine di venti giorni dalla comunicazione dell'ammissione, pena l'esclusione dal concorso, n. 5 partiture di ciascuna delle composizioni che vorranno eseguire (che non verranno restituite).

Novità – Premio Sartori Online

Per la Categoria C vi è la possibilità di partecipare in modalità online. Ai partecipanti viene richiesto l'invio di alcune registrazioni audio e video, e concorrono al solo PREMIO GIACOMO SARTORI – ONLINE. Per poter partecipare al Concorso è necessario inviare le registrazioni a mezzo WeTransfer (<https://wetransfer.com/>) all'indirizzo e-mail info@concorsogiacomosartoriala.it entro il 31.03.2023 unitamente al pagamento della quota di iscrizione di euro 50.

Ogni gruppo strumentale dovrà inviare una sola registrazione per brano, in formato mp4. La registrazione dovrà essere effettuata in un'unica ripresa, non sono consentiti montaggi audio o video. La qualità video dev'essere almeno 1080p, la qualità audio dovrà essere di una qualità che possa permettere alla Giuria una corretta valutazione della prestazione musicale (l'utilizzo di un microfono esterno professionale è suggerito, ma non obbligatorio).

La Giuria valuterà esclusivamente la qualità musicale dell'esecuzione nonché dell'interpretazione di entrambi i brani richiesti, formulando un punteggio complessivo. L'Orchestra a plettro vincitrice del PREMIO GIACOMO SARTORI – ONLINE, resa nota al concerto di premiazione del Concorso il 23.04.2023, si assicurerà inoltre la diffusione delle esecuzioni attraverso tutti i mezzi di diffusione attivati dall'organizzazione del Concorso Giacomo Sartori.

Quota di iscrizione

La quota d'iscrizione è pari a:

categoria A)	€ 100,00
categoria B)	€ 100,00
categoria C)	€ 150,00
categoria C) – online	€ 50,00

Eventuali spese bancarie o di cambio valuta sono a carico dei partecipanti. La quota d'iscrizione deve essere versata all'atto dell'iscrizione sul conto intestato a:

Associazione "Società Filarmonica di Ala"

Cassa Rurale Vallagarina C/c 10/054288

IBAN IT 49 K 08011 34270 000010054288 - Codice BIC/SWIFT: CCRTIT2T01A

Si prega di indicare come causale "8o Concorso Internazionale Giacomo Sartori".

La quota di iscrizione non verrà restituita in nessun caso.

I documenti ai punti 2 e 3, nonché la ricevuta del pagamento, punto 4, dovranno essere inviati via e-mail entro 24 ore dall'invio del modulo di registrazione all'indirizzo sartori@societafilarmonicadiala.it.

Programma: edizione 2023

Categoria A) Duo mandolino e chitarra

Prima Prova: Brani Obbligatori

Giacomo Sartori	L'ultimo addio
Giuseppe Mario Sartori	Nostalgie Viennesi
Domenico Sartori	Il Bacio

Seconda Prova

Uno o più brani a libera scelta della durata complessiva massima di 20 minuti, tratti dal repertorio originale.

Categoria B) Quartetto - Quintetto a plettro

Prima Prova: Brani Obbligatori

Quartetto (due mandolini, mandola e chitarra/mandoloncello/liuto cantabile: i brani d'obbligo dovranno comunque essere eseguiti con l'organico richiesto, mentre la parte a scelta potrà essere presentata con la formazione preferita)

Giacomo Sartori	Fior trentino
Carlo Munier	Notturmo veneziano

Quintetto (due mandolini, mandola, mandoloncello e chitarra)

Giuseppe Mario Sartori	Nostalgie di Merano
Eizaburō Hirayama	Quintetto in mi minore

Seconda Prova

Uno o più brani a libera scelta della durata complessiva massima di 20 minuti, tratti dal repertorio originale.

Categoria C) Orchestra a plettro

Prima Prova: Brani Obbligatori

Giacomo Sartori	Omaggio a Trento
Claudio Mandonico	“Serenata Trentina” omaggio ad Arturo Benedetti Michelangeli

Seconda Prova

Uno o più brani a libera scelta della durata complessiva massima di 20 minuti, tratti dal repertorio originale.

Categoria C) Orchestra a plettro – online

Prova unica: Brani Obbligatori

Giacomo Sartori	Omaggio a Trento
Giacomo Sartori	Flora

I brani d'obbligo senza l'indicazione delle edizioni possono essere richiesti alla segreteria del concorso.

Premi

Categoria A)	1° premio	€ 1200,00
	2° premio	€ 800,00
	3° premio	€ 300,00
Categoria B)	1° premio	€ 1500,00
	2° premio	€ 1000,00
	3° premio	€ 500,00
Categoria C)	1° premio	€ 2000,00
	2° premio	€ 1000,00
	3° premio	€ 500,00
Categoria C) online	Premio Sartori Online	€ 500,00

(sui premi verranno operate le trattenute di legge)

Il Primo Premio è indivisibile. In casi particolari la Giuria potrà assegnare i premi restanti ex aequo.
La Giuria si riserva, nel caso della mancanza di un idoneo livello artistico, la facoltà di non assegnare i premi.

Il Comune di Ala istituisce per la Categoria C il Premio Speciale di € 500,00 per la migliore interpretazione di musiche di Giacomo Sartori proposta all'interno del Concorso.

Per tutte le categorie la Direzione Artistica chiede che i brani a libera scelta siano tratti dal repertorio originale.

Norme per lo svolgimento

1. Il Concorso si terrà dal 21 al 23 aprile 2023 presso il Teatro “Giacomo Sartori” di Ala
2. La Giuria, il cui giudizio è definitivo ed inappellabile, sarà composta, oltre che dai membri della Direzione Artistica del Concorso, da altri 3 membri italiani e 2 stranieri.
3. Le prove per le categorie A) e B) si svolgeranno, a seconda del numero di iscritti, nelle giornate di venerdì 21 e sabato 22 aprile 2023. Le prove per la categoria C) si svolgeranno nella giornata di domenica 23 aprile 2023. L’ordine di esecuzione sarà estratto a sorte e comunicato due settimane prima del Concorso.
4. La Giuria, a sua discrezione, potrà richiedere ai concorrenti di eseguire solo in parte le composizioni previste dal programma.
5. Il giorno 23 aprile 2023 ad ore 20.30 presso il Teatro “Giacomo Sartori” di Ala, avrà luogo la serata finale con premiazione e concerto pubblico dei vincitori.
6. Tutte le prove e il concerto finale saranno pubblici e registrati. Non si riconoscono diritti radiofonici, televisivi, fotografici, diritti di registrazione e duplicazione fonografica e diritti RVM. Le spese di viaggio e di soggiorno sono a carico dei partecipanti.
7. L’iscrizione al concorso comporta l’accettazione incondizionata del presente regolamento e di eventuali modifiche.

**IN CASO DI CONTESTAZIONE L’UNICO TESTO LEGALMENTE VALIDO È QUELLO ORIGINALE
IN LINGUA ITALIANA.**

Il Presidente
Associazione Società Filarmonica di Ala
Luigi Azzolini

Il Direttore Artistico
Ugo Orlandi