DUO VIOLINO E PIANOFORTE

Annalisa Bisceglia *violino*
Eleonora Pasqual *pianoforte*

WOLFGANG AMADEUS MOZART
(Salisburgo,1756 – Vienna, 1791)
Sonata in sol maggiore K. 301
Allegro con spirito
Allegro

LUDWIG VAN BEETHOVEN
(Bonn, 1770 – Vienna, 1827)
Sonata in fa maggiore op. 24 "La Primavera"
Allegro
Adagio molto espressivo
Scherzo (Allegro molto)
Rondò (Allegro ma non troppo)

FRITZ KREISLER
(Vienna, 1875 - New York, 1962)
Liebesleid

MARIA THERESIA VON PARADIS
(Vienna, 1759 – 1824)
Sicilienne in mi bemolle maggiore

PABLO DE SARASATE
(Pamplona, 1844 – Biarritz, 1908)
Zingaresca op. 20
Moderato – Lento - Un poco più lento - Allegro molto vivace

Introduzione e Tarantella op. 43
Moderato – Allegro vivace

Annalisa Bisceglia nasce nel 2009 in una famiglia di violinisti e inizia lo studio del violino. all'età di 4 anni con il metodo Suzuki. Continua gli studi con il padre e si iscrive poi al Conservatorio di Bolzano nella classe del M° Ilija Marinkovic che tuttora frequenta. Ha partecipato a Masterclasses con I. Grubert, L. Hagen, O. Semchuk, K. Milas, C. Haskin, G. Gibboni, D. Bogdanovic e S. Marcovici. È stata premiata in concorsi nazionali ed internazionali: Concorso Nazionale "Città di Belluno"- Concorso Internazionale "Città di Treviso" - Concorso Nazionale "Città di Bardolino" - Concorso "Incontriamoci tra le note" di Treviso - Concorso Nazionale "Val di Sole" Dimaro, 1° premio - Concorso "Scuola Italiana d'archi" di Stefano Pagliani di Forlì, 1° premio - Concorso Internazionale "Franco Margola" di Brescia.



A maggio 2024 è risultata vincitrice assoluta della XXI edizione del Concorso Internazionale "Premio Città di Pesaro". A novembre del 2024 ha vinto il premio "Pancolini - Giovane Talento al Concorso Internazionale "C. Scimone" a Padova e si è esibita in concerto accompagnata dai "Solisti Veneti". Ha vinto il primo premio al Concorso Internazionale "Valsesia Juniores 2024". Ha vinto il 1° premio assoluto al Concorso Internazionale "Città di Alessandria".

Nel 2025 ha vinto il 1° premio nei seguenti concorsi: Concorso Internazionale "Città di Belluno" -. Concorso "Città di Piove di Sacco" - Concorso Internazionale "Città di Palmanova" - Concorso Anemos Roma 1° premio assoluto. Si è esibita come solista con orchestra a Bolzano, Trento, Montepulciano e Matera e in duo con pianoforte a Pesaro (Casa Rossini) e Montepulciano.

Eleonora Pasqual, nata nel 2005 da una famiglia di musicisti, inizia lo studio del pianoforte all'età di otto anni.
Nel corso dei suoi studi si è esibita in concerti solistici e partecipato in diverse rassegne concertistiche tra Veneto, Trentino-Alto Adige, Lombardia e Toscana, suonando anche come solista accompagnata dall'Orchestra a Bolzano e a Novate.



Ha frequentato diverse masterclass con maestri del calibro di Aleksandr Kobrin, Mariagrazia Bellocchio, Enrico Pace, Ingrid Fliter e Alessandro Deljavan e Filippo Gorini, dal quale è stata scelta per esibirsi per conto della Fondazione Busoni-Mahler. Ha vinto il primo premio assoluto al concorso internazionale Maria Labia, il secondo premio al concorso internazionale Rugginenti, il primo in formazione di trio nel concorso "Prima la Musica", e il terzo al concorso internazionale "WPTA Italy IPC piano competition", dove è stata nominata per la miglior esecuzione di uno studio di Chopin.
È stata invitata ad eseguire registrazioni dall' "Accademia di studi italo-tedeschi" di Merano.
Ha conseguito la laurea triennale di primo livello in pianoforte al conservatorio Claudio Monteverdi di Bolzano con 110 e lode con il Maestro Cristiano Burato.

Opera in copertina di Amina Pedrinolla

Società Filarmonica di Ala

Comune di Ala

COMUNITÀ DELLA VALLAGARINA

CASSA RURALE VALLAGARINA
CREDITO COOPERATIVO ITALIANO

9^ EDIZIONE
Concorso Internazionale per Gruppi Strumentali a Plettro

GIACOMO SARTORI

5-7 novembre 2026

con il patrocinio di
European Guitar and Mandolin Association
Fondazione Antonio Carlo Monzino
e la partnership di
International Mandolin Society (DE)

INCONTRO CONFERENZA

Venerdì 6 novembre ore 16:30
Palazzo dé Pizzini
"Dal legno di risonanza al suono degli strumenti a pizzico"
dialogo in famiglia Orlandi
fra il liutaio Daniele ed il musicista Ugo

CONCERTO DUO VIOLINO PIANOFORTE

Venerdì 6 novembre ore 20:30
Palazzo dé Pizzini
Annalisa Bisceglia ed Eleonora Pasqual
musiche di W.A. Mozart, L. van Beethoven,
P. de Sarasate, M. T. von Paradis, F. Kreisler